

Tommaso Tozzi

Nato a Firenze nel 1960, si diploma in Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Firenze e frequenta l'università di filosofia a Siena e Firenze.

Insegna "Cinema, Fotografia, Televisione e Media Digitali" all'Università di Firenze; "Teoria e metodo dei mass media" e "Net art" all'Accademia di Belle Arti di Firenze; "Net art", "Culture Digitali" e "Storia e Teoria dei Nuovi Media" all'Accademia di Belle Arti di Carrara dove è anche coordinatore della "Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte" (Triennio in "Arti Multimediali" e Biennio Specialistico in "Net Art e Culture Digitali") e direttore di "uCAN – Centro di Ricerca e Documentazione sull'Arte e le Culture delle Reti".

Dalla seconda metà degli anni Settanta realizza progetti musicali, artistici e contro-culturali e ha partecipato a mostre collettive e personali in alcune tra le principali istituzioni espositive nazionali.

Dal 1982 ha partecipato a happening con il musicista fluxus Giuseppe Chiari.

Negli anni Ottanta ha realizzato contributi di computer grafica per alcuni dei principali network televisivi nazionali. Dagli anni Ottanta ha realizzato produzioni multimediali in differenti ruoli professionali: regista, sceneggiatore, programmatore e grafico.

Da sempre interessato al settore dei movimenti underground e delle autoproduzioni, ha realizzato fanzine, progetti di autogestione e autoproduzione e dalla fine degli anni Ottanta è stato tra i fondatori di alcuni network telematici indipendenti a carattere artistico e sociale e siti on-line finalizzati all'arte, la cultura, la costruzione di comunità virtuali indipendenti, oltre a progetti di archiviazione e mappatura delle culture alternative.

È l'autore di *Hacker Art BBS* (1990), cofondatore del network *Cyberpunk* (1991) e *Cybernet* (1993), di *Strano Network* (1993), di *Virtual Town TV* (1994) e del sito *Strano Network* (www.strano.net, 1995).

Nel 1995 ha ideato il primo *Netstrike* mondiale organizzato insieme a Strano Network per protestare contro i test nucleari francesi a Mururoa.

Ha ideato e realizzato il sito *Hacker Art* (www.hackerart.org, 2000), e l'*Archivio Hacker Art* (www.ecn.org/hackerart/, 2002).

Recentemente ha ideato e fatto nascere il progetto *Wikiartpedia – La libera enciclopedia on-line sull'arte e le culture delle reti* (www.wikiartpedia.org, 2004) (Honorary Mention Prix Ars Electronica 2009 - Digital Communities).

Ha pubblicato diversi articoli, interviste e saggi sull'arte digitale, le reti telematiche e l'hacktivism.

Ha pubblicato i libri *Happening Interattivi Sottosoglia* (Firenze, 1989), *Opposizioni '80* (Amen, 1991), *Happening Digitali Interattivi* - cd-rom e libro (Wide Records, 1992), *Arte di Opposizione* (Shake Edizioni, 2008), con Strano Network *Net strike, no copyright, etc.* (AAA Edizioni, 1996), *Nubi all'orizzonte* (Castelvecchi Editore, 1996) e con A. Di Corinto *Hacktivism* (Manifesto Libri, 2002).

Ha organizzato con Strano Network il convegno e mostra *Diritto alla comunicazione nello scenario di fine millennio* (Centro di Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, 1995) e con A. Ludovico le conferenze *Storie dell'Arte delle Reti* (2005, Accademia di Belle Arti di Carrara), la mostra e conferenza *Mappe Resistenti* (2006, Museo di Arte Contemporanea Villa Croce di Genova), la conferenza *New Media Art Education* (2007, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato) e la conferenza *Eternità presente. Senso ed esperienza del tempo nella società digitale* (2008, Civica Galleria d'Arte Moderna di

Gallarate). È stato co-curatore della conferenza *Researching the future: aspects of art and technoetics 2007* (Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, 2007).

Secondo la sua visione va considerato arte il partecipare, nelle forme più svariate, alla trasformazione millenaria dei processi culturali planetari con l'obiettivo di favorire un sentimento di libertà, uguaglianza, fratellanza e cooperazione tra le persone.

Siti: www.tommasotozzi.it - www.wikiartpedia.org - www.hackerart.org -
www.ecn.org/hackerart/ - <http://www.strano.net/tozzi.htm>
Email: tommaso.tozzi@unifi.it